

Fagplan i kunst og håndverk 5. trinn

Uke	Kompetansemål	Tema	Læringsmål	Kriterier			Forslag til aktivitet
				I startgropa	På vei	I mål	
	Bruke <i>Lage tegneserier</i> fargekontraster, forminskning og sentralperspektiv for å gi illusjon av rom i bilder både med og uten digitale verktøy.	Visuell kommunikasjon	Kunne fargekontraster	Blande 3 farger. Lilla, oransje og grønn.	Du kan blanda lysere og mørkere farger. Og vet hva kontraster er.	Du kan fargesirkelen, og vet hvilke farger som er primær og sekundær.	Fargesirkel
	Bruke ulike grafiske teknikker i eget arbeid	Visuell kommunikasjon	Kunne trykke og lage mønster	Du har prøvd å trykke	Du har prøvd å trykke på ulike materialer	Du kan bruke trykk til å pynte stoff	Stofftrykk
	<i>Lage tegneserie</i> og redegjøre for sammenheng mellom tegneserier og film. - sette sammen og vurdere hvordan skrift og bilde kommuniserer og påvirker hverandre i ulike sammenhenger	Visuell kommunikasjon	Kunne lage tegneserier	Du kan lage en tegneserie med 3 ruter		Du kan lage en tegneserie med tekst og handling.	Tegneserie på ark
	<i>bruke symaskin</i> og enkelt elektrisk håndverktøy i en formgivningsprosess. - Lage enkle bruksformer i ulike materialer og kunne	Design	Kunne bruke symaskin	Du har prøvd å sy på symaskin	Du har klart symaskinsertifikatet	Du kan sy en enkel bruksting	Sy en pose, duk, putetrekk

	gjøre rede for sammenheng mellom ide, valg av materiale, handverksteknikker, form, farge og funksjon						
	- Lage enkle bruksformer i ulike materialer og kunne gjøre rede for sammenheng mellom ide, valg av materiale, handverksteknikker, form, farge og funksjon - Benytte ulike teknikker til overflatebehandlig av egne arbeider.	Design	Kunne bruke vinkelhake, blyant, handsag og pussepapir.	Kjenne navn på 5 verktøy	Har prøvd å sage en planke i to.	Du kan sage, pusse og overflatebehandle et stykke plank.	Spillebrett
	Bruke ulike sammenføyningstekniker i harde og myke materialer.	Design	Brodere et enkelt mønster og sy sammen til en pute	Du kan sy korssting	Du kan sy korssting etter mønster	Kan sette sammen og sy.	Sy busspute
	Samtale om opplevelse av hvordan kunstnere har benyttet form, lys og skygge og bruke dette i eget arbeid med bilde og skulptur Gjøre rede for hvordan sentrale kunstnere i <i>nasjonalromantikken</i>, <i>renessansen</i>, <i>impresjonismen</i> og <i>ekspresjonismen</i> på ulike	Kunst	Vite om 3 norske nasjonalromantiske kunstnere. Vite om hva som kjennetegner nasjonalromantikken. Vite tidsrommet for nasjonalromantikken.	Kunne 1 kunstner.	Kunne 2 kunstnere og kjennetegn.	Vite om 3 norske nasjonalromantiske kunstnere. Vite om hva som kjennetegner nasjonalromantikken. Vite tidsrommet for nasjonalromantikken.	Teori og samtale: Læreverk for 5 klasse, nasjonalromantikken. Oppgave. Lage presentasjon på data, klipp og lim inn bilder (og tekst) fra perioden. Ca 5 bilder a 5 kunstnere. Presentere for klassen.

	måter har satt spor etter seg.						
	• bygge modeller av hus i målestokk med utgangspunkt i egne arbeidstegninger • montere utstillinger og andre presentasjoner i ulike typer rom	Arkitektur	Kunne målestokk. Vite funksjoner i et bolighus. Forstå bruken av linjal som verktøy innenfor arkitektur.	Vite funksjoner i et bolighus	Kunne målestokk og bruken av linjal.	Kunne målestokk. Vite funksjoner i et bolighus. Forstå bruken av linjal som verktøy innenfor arkitektur.	Lage husmodeller i papp. Utvide med farger, stil, møbler etc... Gruppeoppgave 2 stk pr gr.
	• Bruke ulike sammenføyningstekniker i <i>harde</i> og myke materialer	Design	Kunne bruke borremaskin, elektrisk skrumaskin og pussemaskin	Vite forskjell på fint og grovt pussepapir.	Kunne velge riktig riktig borr og feste den forsvarlig.	Kan velge borr, borre ut etter riktig dimensjon og bruke verktøy på en forsvarlig måte.	Blyantholder Kjøkkenredskap Hylle
	• Bruke formelementer fra ulike kulturer i utforming av gjenstander med dekorative elementer	Design	Kunne lete ut en menneskelignende figur i skogen.	Kunne sage figuren av treet.	Kunne se hva figuren trenger.	Kunne gi figuren menneskelige trekk.	Knerten

Fagplan i kunst og håndverk 6. trinn

Uke	Kompetansemål	Tema	Læringsmål	Kriterier			Forslag til aktivitet
				I startgropa	På vei	I mål	
	bruke fargekontraster, forminsking og sentralperspektiv for å gi illusjon av rom i bilder både med og uten digitale verktøy	Visuell kommunikasjon	Kunne lage bilde med rom. Kunne lage dybde i bilde	Vet hva overlapping er.	Kunne en teknikk for å lage dybde i bilde	Kunne bruke fargekontraster og forminske for å lage dybde i bilde.	Male og tegne bilder som gir perspektiv
	skille mellom blanding av pigmentfarger og lysfarger	Visuell kommunikasjon	Kunne blande farger for å få lyse og mørke farger.	Du kan blanda lysere og mørkere farger. Og vet hva kontraster er.	Du kan fargesirkelen og vet hvilke farger som er primær og sekundær.	Du vet hva pigmentfarger og lysfarger er.	Male akvareller Akrylmaling (transparent)
	bruke egenskygge og slagskygge i tegning	Visuell kommunikasjon	Vet hva skygge er og kunne bruke det i bilder.	Du vet hva skygge er.	Du vet hva egenskygge er.	Du vet forskjellen på egenskygge og slagskygge.	Kulltegninger og blyanttegninger.
	Bruke ulike grafiske teknikker i eget arbeid	Visuell kommunikasjon	Kunne lage en enkel sjablong .	Du vet hva en sjablong er og har prøvd å trykke med en sjablong.	Du har prøvd å trykke forskjellige mønster.	Du har laget en bruksting hvor du har brukt teknikken.	Potettrykk eller papirtrykk. Trykk mønster på papir og stoff.
	- Lage tegneserier og redegjøre for sammenhenger mellom tegneserier og film - sette sammen og	Visuell kommunikasjon	Kunne lage tegneserier på papir og på data.	Du kan tegne en enkel tegneserie.	Du kan tegne enkle tegneserier på papir og på paint.	Du kan gjøre rede for virkemidler som brukes i tegneserier.	Lage tegneserier

	vurdere hvordan skrift og bilde kommuniserer og påvirker hverandre i ulike sammenhenger						
	• sette sammen og vurdere hvordan skrift og bilde kommuniserer og påvirker hverandre i ulike sammenhenger.	Visuell kommunikasjon	Kunne kombinere skrift og bilde.	Du kan illustrasjon til tema.		Du kan bruke virkemidler i reklamesammenheng.	Illustrere forside til avis, bokomslag og lignende
	• Lage enkle bruksformer i ulike materialer og kunne gjøre rede for sammenheng mellom ide, valg av materiale, handverksteknikker, form, farge og funksjon	Design	Kunne strikke	Du kan strikke rettmasker.	Du kan bruke ulike garnfarger	Du kan lage en enkel bruksting.	Gryteklut, pannebånd, tøffel, katt.
	• Lage enkle bruksformer i ulike materialer og kunne gjøre rede for sammenheng mellom ide, valg av materiale, handverksteknikker, form, farge og funksjon • Bruke	Design	Kunne brodere et enkelt broderi	Du har prøvd å sy ulike sting.	Du kan korssting.	Du har fullført et broderi.	korstingsbroderi

	formelementer fra ulike kulturer i utforming av gjenstander med dekorative elementer.						
	Benytte ulike teknikker til overflatebehandling av egne arbeider.	Design	Kunne bruke velge rett overflatebehandling i forhold til bruk/utseende	Kan forskjell på oljebasert og vannbasert overflatebehandling.	Kan overflatebehandling som fremhever karakter og bruk	Kan bevisst velge overflatebehandling.	Serveringsbrett Matredskap Ting som skal tåle fukt
	Bruke symaskin og enkelt elektrisk håndverktøy i en formgivningsprosess.	Design	Kunne sy en bruksting	Du kan klargjøre en symaskin	Du kan sy rette sømmen.	Du kan sy en enkel bruksting.	Forkle, sengtøy til vugge og pute..
	- Samtale om opplevelse av hvordan kunstnere har benyttet form, lys og skygge og bruke dette i eget arbeid med bilde og skulptur - Gjøre rede for hvordan sentrale kunstnere i nasjonalromantiken, <i>renessansen</i>, impresjonismen og ekspresjonismen på ulike måter har satt spor etter seg.	Kunst	Kunne kjenntegn på renessansen kunst. Kjenne til noen kunstnere fra epoken.	Kjenne til en kunstner.	Kan noen kjenntegn til renessansen.	Du kan fortelle om renessansen og nevne noen kunstnere fra epoken.	Samtaler om renessansen. Bruke internett til å finne bilder fra bilder
	Samtale om	Kunst	Kunne kjenntegn på	Kjenne til kunstner	Kan noen	Du kan fortelle om	Samtaler om

	opplevelse av hvordan kunstnere har benyttet form, lys og skygge og bruke dette i eget arbeid med bilde og skulptur Gjøre rede for hvordan sentrale kunstnere i nasjonalromantikken, renessansen, <i>impresjonismen</i> og ekspresjonismen på ulike måter har satt spor etter seg.		impresjonismen. Kjenne til noen kunstnere fra epoken.		kjennetegn til impresjonismen.	impresjonismen og nevne noen kunstnere fra epoken.	impresjonismen. Bruke internett til å finne bilder fra bilder
	Beskrive særtrekk ved bygninger i nærmiljøet og sammenligne med nasjonale og internasjonale stilretninger.	Arkitektur	Kunne om ulike bygg.	Kjenner til ulike funksjoner ved bygg.	Vet at det er geografiske forskjeller i byggeskikk.	Kjenner også til bruk av ulike materialer i bygg. Kjenner til noen stilretninger innenfor arkitektur.	Lage en modell av et hus. Fuglekasse.
	Bruke formelementer fra ulike kulturer i utforming av gjenstander med dekorative elementer	Design	Kunne lage sammenføyninger av ulike deler, og kunne lage kopi av en båt.	Kan tegne hvordan bauen skal være	Kan klippe ut formen av båten av papir og overføre den til tre.	Kunne ferdigstille båten med det utstyrt den trenger.	Båt
	•						
	•						
	•						
	•						
	•						

	•						
	•						
	•						
	•						
	•						

Fagplan i kunst og håndverk 7. trinn

Uke	Kompetansemål	Tema	Læringsmål	Kriterier			Forslag til aktivitet
				I startgropa	På vei	I mål	
	Beskrive særtrekk ved bygninger i nærmiljøet og sammenligne med nasjonale og internasjonale stilretninger	Arkitektur	Kunne se arkitekturdetaljer.	Kan finne detaljer.	Kan se forskjell på gamle og nye hus.	Kan se hvilken stilart husene passer inn i.	Bilder av ulike vinduer. Nye og gamle hus.
	- Lage enkle bruksformer i ulike materialer og kunne gjøre rede for sammenheng mellom ide, valg av materiale, handverksteknikker, form, farge og funksjon - Benytte kontraster mellom diagonale, horisontale og vertikale retninger i enkel komposisjon for å gi illusjon av ro og bevegelse.	Visuell kommunikasjon Design	Kunne tove ull	Kunne tove	Kunne tove sammen flere farger.	Kunne tove (filte) et motiv	Tove sitterunderlag

	Lage enkle bruksformer i ulike materialer og kunne gjøre rede for sammenheng mellom ide, valg av materiale, handverksteknikker, form, farge og funksjon	Design	Kunne smi, spikke og tappe.	Vet forskjell på hulljern og tappjern.	Kan bruke hulljern og tappjern der det er hensiktsmessig	Kan velge ut riktig emne og redskap.	Lage skulptur av naturmateriale. (bjørk, rogn)
	- Lage enkle bruksformer i ulike materialer og kunne gjøre rede for sammenheng mellom ide, valg av materiale, handverksteknikker, form, farge og funksjon - bruke symaskin og enkelt elektrisk håndverktøy i en formgivningsprosess	Visuell kommunikasjon	Kunne ulike teknikker til å redesigne klær	Kan noen teknikker	Kan bruke noen teknikker til å sette sammen nye ting.	Kan lage et nytt funksjonelt klesplagg	Redesign av klær og møbler
		Design	Juletradisjoner				
	bruke fargekontraster, forminsking og sentralperspektiv for å gi illusjon av rom i bilder både	Visuell kommunikasjon	Kunne forstå og bruke enkel perspektivtegning	Kan overlapping og forminsking	Kan sentralperspektiv	Kan bruke sentralperspektiv og ulike betrakningspunkt.	Tegne svartedauen Blyanttegning

	<i>med og uten digitale verktøy</i>						
	• samtale om opplevelse av hvordan kunstnere har benyttet form, lys og skygge og bruke dette i eget arbeid med <i>bilde</i> og skulptur	Kunst	Lære om Munch og Von Gogh	Du vet hvem som har malt ”Skrik” og ”Solsikker”	Kan se forskjell på Munch og Von Gogh bilder	Kan historien og bakgrunnen til bildene og kunstnerne.	Årstidene Blyant, tusj og fargetegning
	• bruke ulike grafiske teknikker i eget arbeid	Visuell kommunikasjon	Lære linotrykk og fargetrykk	Kan lage enkle trykk	Kan tegne et motiv og kunne skjære det ut.	Kan skjære ut et linotrykk og trykke det i farger	Skjære ut motiv
	• Lage enkle bruksformer i ulike materialer og kunne gjøre rede for sammenheng mellom ide, valg av materiale, handverksteknikker, form, farge og funksjon	Design	Lære og lage kniv og slire	Kan lage skaft på kniven	Kan lage skaft og slire som passer bedre.	Kan lage en funksjonell kniv med fint design og vakkert utseende.	Lage kniv
	• Bruke egenskygge og slagskygge i tegning	Visuell kommunikasjon	Lære og tegne ansikt med riktige proposjoner.	Kunne plassere øye, nese og munn riktig	Kunne tegne et ansikt forfra og i profil	Kan tegne ansikt til barn, voksen og gammel.	Croquis tegninger