

Fagplan i norsk 5. trinn

Uke	Kompetansemål	Tema	Læringsmål	Du kan litt	Du kan noe	Du kan mye	Forslag til læreverk
34-36	Skriftlige tekster Bruke ulike lesestrategier tilpasset formålet med lesingen	Læringsstrategier	Bruke læringsstrategiene nøkkelord, tankekart , VØL, BISON, læresamtalen, sammendrag bevisst når du leser og når du skriver.	Lage et tankekart.	Lage tankekart ut fra nøkkelord og emne.	Lage et <i>oversiktlig</i> tankekart ut fra nøkkelord og emne. Bruke det aktivt under lesing og skriving.	Nasjonale prøver Bokkassen Zeppelin språkbok kap 2
37-39	Muntlige tekster Opptre i ulike språkroller gjennom rollespill og drama, opplesning, intervju og <i>presentasjoner</i> . Muntlige tekster: Presentere et fagstoff muntlig med mottakerbevissthet med eller uten hjelpemidler		Bruke ulike lesestrategier som nærlese, skumlese og letelese	Vite hva nærlese, skumlese og letelese er.	Vite om teknikkene, skumlese, letelese og nærlese. Kunne bruke en til to strategier aktivt.	Kunne skumlese, letelese og nærlese. Bruke disse strategiene aktivt før, under og etter lesing.	lesebok kap 2.
40	Skriftlige tekster Med egne ord referere og oppsummere hovedmomenter i en tekst.		Skrive stavskrift eller løkkeskrift	Kan skrive sammenhengen de skrift med støttelinjer.	Kan skrive sammenhengen de skrift uavhengig av støttelinjer.	Kunne skrive sammenhengende skrift med god, rask og funksjonell håndskrift uavhengig av støttelinjer.	
	Skriftlige tekster: Skrive sammen - hengende med personlig og funksjonell håndskrift.		Bli kjent med biblioteket	Kunne låne ei bok etter interesse og	Finne bøker ut fra hvordan de er plassert	Finne bøker ut fra hvordan faglitteratur	Zeppelin lesebok kap 1

41-42	Skriftlige tekster: Bruke <i>bibliotek</i> og digitale informasjonskanaler på en målrettet måte.		Kunne forklare forskjellen mellom skjønnlitteratur og faglitteratur.	alder	alfabetisk og etter interesse og alder.	og skjønnlitteratur er organisert.	
				Vite at litteratur deles inn i skjønnlitteratur og faglitteratur	Kan skille skjønnlitteratur og faglitteratur	Vite kjennetegnene på skjønn- og faglitteratur, og gi eksempler på disse.	
			Presentere en forfatter fra boken gjennom muntlige og skriftlige framlegg.	Vite om minst to av forfatterens bøker.	Vite noe om hva forfatteren har skrevet og hvilken sjanger dette er.	Vite sjanger og kjennetegn på en forfatters verk. Samt vite noe om forfatterens liv	Boken

Uke	Kompetansemål	Tema	Læringsmål	Du kan litt	Du kan noe	Du kan mye	Forslag til læreverk
43-44	Muntlige tekster: Opptre i ulike språkroller gjennom rollespill og drama, <i>opplesing</i>, intervju og <i>presentasjoner</i>. Muntlige tekster: Lytt til andre, uttrykke og grunngi egne standpunkter og vise respekt for andres. Muntlige tekster: Drøfte og <i>vurdere</i> skjønnlitterære tekster med utgangspunkt i egne opplevelser og med forståelse for språk og innhold. Skriftlige tekster: Med egne ord referere og oppsummere hovedmomenter i en tekst. Skriftlige tekster: Å lese et mangfold av tekster i ulike sjangrer og av ulik kompleksitet på bokmål og nynorsk,	Litteratur: Bokanmeldelse	Snakke og skrive om skjønnlitterære tekster. Skrive bokanmeldelse og beskrive hovedpersoner, bipersoner, handling og vurdere boka, samt presentere den muntlig. Presentere en bok for andre skriftlig og muntlig Lytt til andre og gi respons muntlig eller skriftlig	Fortelle hva boka handler om. Skrive hva boka handler om Klare å lytte til andre uten å avbryte	Fortelle om handliga og hovedpersoner i teksten Beskrive hovedpersoner, handling og gi ei vurdering. Gi respons	Fortelle om hovedpersoner, bipersoner og handliga i teksten. Beskrive hovedpersoner, bipersoner, tema og gi ei vurdering Gi en meningsfull respons	Bokkassen Det er mitt valg, kap 2. Skolens ordensregler Zeppelin lesebok kap 3

	norske og oversatte, <i>skjønnlitterære tekster</i> og sakprosa tekster. Skriftlite tekster: Presentere egne lesererfaringer fra <i>skjønnlitteratur</i> og fagbøker skriftlig og muntlig Presentere egne tolkninger av <i>personer, handling</i> og tema i et variert utvalg av barne- og ungdomslitteratur på <i>bokmål</i> og nynorsk og i oversettelse fra samisk.						
Uke	Kompetansemål	Emne	Læringsmål	Du kan litt	Du kan noe	Du kan mye	Forslag til læreverk
45-48	Mestre ortografi, tegnsetting, variert ordforråd og bruk av ulike setningskonstruksjoner. Forklare hvordan tekster er laget ved hjelp av begreper fra grammatikk og tekstkunnskap	Ordklasser	Forklare hva substantiv er og hvordan de bøyes i entall og flertall. Forstå hvordan adjektiv kler på ei fortelling Lære hva et verb er, hvordan verb kan fortelle om tid og hvordan de bøyes	Kjenne igjen de tre ordklassene.	Forklare de tre ordklassene og kunne bøye substantiv eller verb	Forklare substantiv, verb og adjektiv og kunne bøye substantiv, verb og adjektiv	Zeppelin språkbok kap 7, 8 og 11

Uke	Kompetansemål	Tema	Læringsmål	Du kan litt	Du kan noe	Du kan mye	Forslag til læreverk
49-4	Skriftlige tekster: Mestre ortografi, tegnsetting, variert ordforråd og bruk av ulike setningskonstruksjoner. Språk og kultur: Forklare hvordan tekster er laget ved hjelp av begreper fra grammatikk og tekstkunnskap	Rettskriving	Mestre alfabetet og bruke ordliste Mestre å bruke store skilletegn og stor forbokstav Mestre regler for rettskriving: Kj-lyd, sj-lyd, hv-ord og å-lyd, dobbel konsonant	Mestre alfabetet. Mestre punktum. Mestre to av rettskrivingsreglene	Mestre alfabetet og bruke ordliste etter første bokstav Mestre punktum, stor forbokstav og spørretegn Mestre fire av reglene og kan bruke disse i skriftlig arbeid	Mestre alfabetet og bruke ordliste etter to bokstaver Mestre punktum, stor forbokstav, spørretegn og utropstegn. Mestre reglene godt og kan bruke disse i skriftlig arbeid. Kjenne til enkelte unntak.	Zeppelin språkbok kap.3, 4 og 12

Uke	Kompetansemål	Tema	Læringsmål	Du kan litt	Du kan noe	Du kan mye	Forslag til læreverk
	Sammensatte tekster: Lage sammensatte tekster med bilder, utsmykninger og varierte skrifttyper til en større helhet, manuelt og ved hjelp av digitale verktøy Sammensatte tekster: Vurdere tekster, <i>TV-programmer</i>, <i>reklame</i>, musikk, teater og film og begrunne egne medievaner. Sammensatte tekster: Bearbeide digitale tekster og drøfte virkningene. Skriftlige tekster: Bruke <i>oppslagsverk</i> og ordbøker Skriftlige tekster: Bruke bibliotek og digitale informasjonskanaler på en målrettet måte.	Sammensatte tekster TV-program	Kunne plukke ut viktig informasjon av faktastoff og lage en sammensatt tekst gjennom f.eks hefte, utstilling, foredrag med PowerPoint, plakat, forestilling og veggavis Fremføre presentasjoner for andre Vurdere TV-program og begrunne meningene dine	Lage en enkel presentasjon og kjenne til andre presentasjonsformer. Bruker høy stemme Vurdere TV-program i forhold til målgruppe	Plukke ut viktig informasjon og sette dette sammen til en egen presentasjon. Bruker høy og varierende stemme og ser på publikum. Vurdere TV-program i forhold til målgruppe og sendetid	Plukke ut viktig informasjon og sette dette sammen til en egen presentasjon og presentere dette på ulike måter. Er engasjert, bruker høy og varierende stemme som passer til det som skal framføres. Vurdere TV-program i forhold til målgruppe, sendetid og innhold	PowerPoint Språkbok kap 6 og kap 13, Skolens IKT-plan

	Sammensatte tekster: Bruke estetiske virkemidler i egen tekstproduksjon Sammensatte tekster: Bruke sang, musikk og bilder i framføringer og presentasjoner						
--	---	--	--	--	--	--	--

Uke	Kompetansemål	Tema	Læringsmål	Du kan litt	Du kan noe	Du kan mye	Forslag til læreverk
	Skriftlige tekster: Med egne ord referere og oppsummere hovedmomenter i en tekst. Sammensatte tekster: Forstå, tolke og sammenholde opplysninger fra flere uttrykksformer i en sammensatt tekst Skriftlige tekster: Vurdere sterke og svake sider ved egne og andres tekster.	Sakprosa	Forklare forskjell mellom sakprosa og skjønnlitteratur og hente informasjon ut fra en sakprosa tekst Skrive tydelige beskjeder Følge oppskrifter, instruksjoner og beskrivelser	Forklare hva sakprosa er Kan skrive beskjeder og følge oppskrifter.	Kunne forklare forskjellen på sakprosa og skjønnlitteratur Kan skrive tydelige beskjeder og følge oppskrifter og instruksjoner	Kunne forklare forskjellen på sakprosa og skjønnlitteratur og hente informasjon fra en sakprosa tekst Kan skrive tydelige beskjeder og følge oppskrifter, instruksjoner og beskrivelser. .	Zeppelin språkbok kap 5 Zeppelin lesebok kap 6 og 8

Uke	Kompetansemål	Tema	Læringsmål	Du kan litt	Du kan noe	Du kan mye	Forslag til læreverker
	Skriftlige tekster: Skrive sammenhengende med personlig og funksjonell håndskrift Skriftlige tekster: Bruke erfaringer fra egen lesing i <i>skjønnlitterær</i> og sakspreget skriving Skriftlige tekster: Strukturere tekst etter tidsrekkefølge og tema og skape sammenheng mellom setninger og avsnitt. Skriftlige tekster: Mestre ortografi, tegnsetting, variert ordforråd og bruk av ulike setningskonstruksjoner. Språk og kultur: Presentere egne tolkninger av personer, handlig og tema i et variert utvalg av <i>barne-</i> og ungdomslitteratur på <i>bokmål</i> og nynorsk og i oversettelse fra	Sjangerlære Spøk og spenning Eventyr Dikt	- Lese skjønnlitteratur og sakprosa - Snakke, skrive og vurdere det du har lest - Fortelle og skrive eventyr. - Kjenne til et utvalg eventyr fra Norge og andre land. - Drøfte og vurdere kjennetegn på dikt. - Fremføre og skrive dikt	Kan forskjell på sakprosa og skjønnlitteratur og fortelle om tekster du har lest. Kan noen kjennetegn på eventyr. Skrive et kort eventyr Vet om enkelte kjennetegn på dikt og skrive egne dikt	Kan forskjell på sakprosa og skjønnlitteratur og kan snakke og skrive om det du har lest Kan kjennetegnene på eventyr og kan bruke noen av disse i egen skriving Vet noen kjennetegn på dikt. Kunne fremføre og skrive dikt med rim	Kan forskjell på sakprosa og skjønnlitteratur og kan snakke, skrive og vurdere det du har lest Kan kjennetegnene på eventyr og kan bruke disse i egen skriving. Vet hvilke type eventyr som finnes. Drøfte og vurdere kjennetegn på dikt. Kunne lese dikt med rytme og variert stemmebruk, og kunne skrive dikt med rim	Zeppelin lesebok kap 4 og 5 Zeppelin språkbok kap 9,10 Zeppelin lesebok kap.7

	samisk.	Fortelling	Lage en plan før du skriver fortellinga Skrive en fortelling som inneholder innledning, hoveddel og avslutning Beskrive personer, sted og sanseinntrykk Gi respons Bruke tekst og bilde til å lage sammensatt tekst	Kan lage en plan og skrive en enkel fortelling med stedsbeskrivelse Si hva du synes om fortellingen og begrunne det. Kunne finne fortellinger i bilder.	Kan lage en plan og bruke deler av den til fortellinga. Har med steds-og personbeskrivelser Si noe om hva som er bra med fortellinga og begrunne det. Kunne skrive en fortelling ut fra et bilde	Skrive en detaljrik fortelling med steds-og personbeskrivelser og sanseinntrykk ved hjelp av planen. Gi respons, kritikk og ros, slik at det er til hjelp for andre. Kunne skrive en fortelling ut fra et bilde og lage egne illustrasjoner.	Zeppelin språkbok kap. 9,10
--	---------	-------------------	--	--	---	---	-----------------------------

Uke	Kompetansemål	Tema	Læringsmål	Du kan litt	Du kan noe	Du kan mye	Forslag til læreverker
	Skriftlige tekster: Gjenkjenne og uttale bokstavene som finnes i det samiske alfabet. Språk og kultur: Forklare noen likheter og forskjeller mellom muntlig og skriftlig språk, både nynorsk og bokmål.	Språklære	Skrive det samiske alfabetet og uttale enkelte bokstaver. Sammenligne det norske alfabetet med andre alfabet Skrive kort, brev, e-post og sms. Kjenne til forskjeller på muntlig og skriftlig språk.	Skrive noe av det samiske alfabetet. Vite at det finnes ulike alfabet i verden Skrive enkle kort, brev og e-post. Se forskjell mellom skriftspråk og sms-språk	Skrive det samiske alfabetet. Vite at det finnes ulike alfabet i verden og kjenne til enkle skrifttegn Skrive kort, brev og e-post med riktig oppsett. Forklare forskjellen mellom skriftspråk og sms-språk	Skrive det samiske alfabetet og kunne uttale enkelte bokstaver. Vite at det finnes ulike alfabet i verden og kjenne til enkle skrifttegn og ulike skriveretninger Skrive innholdsrike kort, brev og e-post med riktig oppsett. Kjenne til forskjellen mellom skriftspråk, muntlig språk og sms-språk	Zeppelin språkbok kap 1 og 3 Bruke mobiltelefon i undervisninga Bruk av epost-konto